

16. Irigy Hónaljmirigy

18. A poszteren Take That és Rednex

19. Dalszövegek angolul

20. Mintavöcsök

22. Anyák napjára

24. Vallomás





# Irigy Hónaljmit

**Ki gondolta volna, hogy rocktörténelmi esemény válik abból a házibuliból, 1990 szilveszterén? Néhány jó barát úgy gondolta, élő zenével lepli meg a társaságot.**

Ambrus Zoltán gitárossal, aki Alapi, Vilmányi és mások alakítója a klipben, a csapat eddigi útjáról és persze a folytatásról beszélgettünk.

**– Hogyan sikerült sztárrá válni, hiszen, ha jól tudom, mindössze egyetlen bulira álltatok össze?**

– Sok barátunk máshol mulatott azon a szilveszteri éjszakán, és amikor megtudták, hogy miről maradtak le, követelték az ismétlést. Később már idegenek is jól szórakoztak rajtunk, így egyre több klubbuli adtunk, így egyre több klubbuli adtunk. Két éve dőlt el, hogy komolyra fordul a hülyéskedés. Az E-klub segítségével nagy koncertet rendez-

tünk, s meghívtuk a teljes szakmát. Három kiadótól kaptunk ajánlatot lemezkiadásra. A Zebra-PolyGram tavaly adta ki a Fetrengést, innen pedig már ismert a történet.

**– Már eddig is több lemezt adtatok el, mint sokan azok közül, akiket parodizáltak. Mi lehet az oka?**

– Aki szereti a dalokat eredetiben, érdekli a „kifordított” változat is. S az is szívesen megveszi az albumot, aki utálja valamelyik zenekart, és ki akarja nevetni. Egyébként mi a rockzenét szeretjük, de mivel kevés a műfajban a jól parodizálható dal, azaz a közismert sláger, más irány-

zatok felé is nyitottunk. Ami azzal járt, hogy még többen lettek kíváncsiak ránk.

**– Mindegyik zenekar vállalta, hogy céltábla lesz?**

– Nem tőlük, hanem a dalok szerzőitől kellett engedélyt kérnünk. Többször nem adták meg, például Révész Sándor, Presser Gábor, Cipő és Hobo. Úgy hallottuk, akad köztük, aki ma már engedélyezné. Persze olyan is van, aki végig sértődött, miután meghallgatta a lemezt.

**– Hogyan születnek a paródiák?**

– Hallgatjuk és nézzük a legnagyobb slágereket, s ha olyanra talál-



Hang: Maróthy György

16

május

szia



**Ambrus Zoltán (Bobby) – BenHúr:** Erdemes már egészen ifjan felkészülni a majdani turnékra. Sok oltozóban körülbelül ilyenek a tisztánkodási lehetőségek



**Kabai László (Cuna) – Verőlegény:** A boldog felismerés pillanata. A stúdióban is látható volt ez az arckifejezés, amikor végre megfelelő hangrővvel lehetett hallani a láb-dobot

**Molnár Imre (Dicky) – El-Bass:** Valószínűleg olyan dallal hallgathat, ami szinte kiált a paródia után. Vagy csak a fogait keresztel, apo ugy, mint mostanában a hűrokat...



# Mirigy, a szép, a jó

**Rockdalokat parodizáltak, igazán remekül. De csak játékból, így meglepő, hogy ma már az ország egyik legnépszerűbb zenekara az Irigy Hónaljmirigy.**

lunk, ami illik hozzánk, megpróbálkozunk a paródiájával. Könnyű a dolgunk, ha az előadónak van valamilyen jellegzetes tulajdonsága. Akkor erről szól a szöveg. Ha nincs ilyen, inkább a vicces átfordítás vagy egy blőd ötlet adja az alapot.

**– Külföldieket nem akartok parodizálni?**

– Nem ismerjük őket személyesen, a szokásaikat, a gesztusaikat. A magyarral könnyebb, hiszen sokszor láttuk „élőben” is a zenészeket. Bár az új lemezen talán szerepelni fog az Aerosmith-Run D. M. C. dal, a *Walk This Way* feldolgozása.

**– Az első albumon 10 éves dal is akad, úgyhogy most friss számokkal illene előállnotok. Van elég anyag?**

– Az Eddáról több bőrt nem akarunk lehúzni, időközben megszűnt a Bikini, az Ossian, az XL Sisters, s alig van „felhozatal”. Arra is gondoltunk, hogy az első lemezből adunk ki egy válogatást. Ugyanazokkal a dalokkal, csak más sorrendben...

Egyébként most beszélünk a kiadóval, hogy ne erőltessük az ideit megjelenést. Csak akkor szeretnénk új lemezt kiadni, ha legalább olyan jól sikerül, mint az első. Kár, hogy ez nem csak rajtunk múlik...

**– Kik a tervbe vett alanyok?**

– Függetlenül a dalszerzők engedélyétől is, de mindenképpen szeretnénk Omen-, Tankcsapda-, Charlie- és Sipos F. Tamás-dalokat játszani.

**– Korábban szinte mindannyian zenéltek kisebb-nagyobb rockegyüttesekben. Saját dalokkal nem akartok előállni?**

– Amíg akad feldolgozni való nőta, addig folytatjuk ezt az irányvonalat. A közönség ugyanis ezt szereti, ezt várja tőlünk. Ha ennyien kíváncsiak ránk – ami még minket is meglepett –, igazán nem okozhatunk csalódást.

**Papp**

**Ferenc (Abbé) –**

**TyúkHúr:** Nem véletlenül került a pólyára a cetti. Így legalább nem cserélhették el, mert már akkoriban is összekeverték másokkal, mint most, amikor Mester Tamást alakítja a *Hígtól főtél* című számban



**Sipos**

**Péter (Sipi) –**

**Ordibátorok:** Jellegzetes a grimasz, ki tudja, hogy a képen épp melyik énekest próbálja utánozni. S úgy tűnik, öccsét, Sipos „eftelen” Tamást már akkor sem hagyta ki semmiből

**Uszkó**

**László (Uszi) –**

**Kéjbordás:** A társak szerint a két fő jellemző már ekkor is megvolt. A has és a zongora... Mégiscsak vannak állandó pontok a világegyetemben!



**Irigy Hónaljmirigy-kazettákat sorsolunk ki azok között, akik helyesen válaszolnak a kérdésekre.**  
**1. Mi a legújabb lemezük címe?**  
**2. Sorolj fel három zenekart, akiket az Irigy Hónaljmirigy parodizál!**

**Beküldési határidő: május 25.**  
**Címünk: SZIA Mirigy**  
**1399 Budapest, Pf. 618.**

**A Ladánybene 27 kérdéseire a helyes válaszok: zöld elefánt, Jamaica.**

**A kazettákat nyerték:**  
**Jakab Csilla, Cegléd**  
**Luczó Ildikó, Sásd**  
**Nagy Gergő, Szigetszentmiklós**  
**Révész Gabriella, Kiszvárd**  
**Szigeti József, Nagykanizsa**