

Tíz év örület

NOVEMBER ELEJÉN JELENT MEG AZ IRIGY HÓNALJMIRIGY LEGÚJABB LEMEZE, AMELY A RÁNCDALFESZTIVÁL CÍMET KAPTA. A ZENEKAR LEGÚJABB DOBÁSA CSAK ANNYIRA KÜLÖNC, MINT A NYOLC LÖKÖTT ZENÉSZ. ŐK CSAK ÚGY HÍVJÁK: A LEGRONDÁBB LEMEZ, DE NEVEZHETJÜK ÚGY IS, HOGY A LEGKISEBB NAGYLEMEZ, VAGY A LEGNAGYOBB KISLEMEZ. PERSZE NEM CSAK EMIAATT VAN OKA ÜNNEPELNI HAZÁNK LEGNÉPSZERŰBB ZENEI PARODISTÁINAK. A ZENEKAR UGYANIS 1990 SZILVESZTERÉRE ALAKULT, ÍGY KÖNNYEN KISZÁMÍTHATÓ, HOGY AZ IDEI SZILVESZTERI BULIN TÍZ ÉVES FENNÁLLÁSUKAT ÜNNEPLIK.

Az albumnál a lényeg, hogy a fiúk a hatvanas-hetvenes évek tánccdalfesztiváljai elé tartanak görbe tükröt, parodizálják Delhusa Gjonit, Soltész Rezsőt, a Generált és Karel Gottot. Emellett lesznek még kiforgatott rajzfilmslágerok és egy diszkó remix a mirigyek legjobb paródiáiból.

– A fotózások alkalmával szinte megszakadtunk a röhögéstől – mesélte Sipos Tomi.

– Azokat az egyrészt borzasztó ronda, másrészt viselhetetlen cuccokat kellett magunkra rángatni, amelyek akkor voltak divatban.

A jersey anyagban szinte mindenük kipálott, mire vége lett a fotózásnak.

– Nehezen felfogható számunkra, hogy ezeket a ruhákat, amelyek minimum bőrgombát okoznak pár óra után, viselték is napokon keresztül az emberek.

Mindezek ellenére régi tervük volt, hogy



feldolgozzák ezt a zenei korszakot. Első sorban saját maguk szórakoztatására, ám természetesen tény az is, hogy a közönség a mirigyek legújabb munkáját nagyon szívesen fogadta. Ez az országjáró turnéjuk alatt derült ki a leginkább, amelynek nagy részén – hatalmas sikerrel – már túl vannak, ám egy-két állomás még hátra van.

De térjünk vissza kicsit a jubileumhoz, hiszen tíz évig létezni a hazai poppiacon már

