



Fotó: Szalay Mónika

## Irigy Hónaljmirigy

A nyári szünet vége felé bő két hét leforgása alatt sikeresen duplázott rá a rockparódiáiról hírhedt Irigy Hónaljmirigy nevű elvetemült komédia csapat. Augusztus 11-én a Riff-Rööfff klub által szervezett Rockgályán, majd szeptember 1-jén a PeCsában megrendezett "első búcsúkoncert"-jükkel bizonyították mind a közönségnek, mind pedig maguk előtt, hogy érdemes volt annyit fáradozniuk.

A banda október-november tájékán szeretné kiadni második lemezanyagát, amit változatlanul a Polygram/Zebra kiadó vállalna fel. Remélhetőleg a srácoknak a kettős albummal sem lesz több dolguk, mint a debütáló "Fetregés" című koronggal, hisz az már szépen lassan bearanyozódni látszik. Sok sikert nekik!



## Irigy Hónaljmirigy

Nem akármilyen fellépők között kapott helyet 21-én hétfőn az Irigy Hónaljmirigy, hiszen a Barbaro, Hobo, Tankcsapda, Clawfinger igazán nem kispályás névsor. És persze nem is akárhon, hanem a Nagyszínpadon, ami aztán végképp nem kicsi pálya.

A banda eddigi fennállása alatt itt játszott a legnagyobb létszámú közönség előtt.

Az egybegyűlteket közt természetesen jelen volt pár száz rajongó, de a többi néhány ezer néző sem vette rossz néven Mirigyék nem mindennapi műsorát. Tudomásom szerint per pillanat Magyarországon nincs még egy zenekar, akik olyan jellegű produkcióval állnának elő, pedig erősen úgy tűnik, hogy erre van igény. Még csak egy lemezt sikerült kiadniuk a fiúknak, noha jónéhány új nótájuk is kész, és felvételre érett. A "régiek" közül ki ne ismerné a Mirigy 1. slágereit, videoklip is készült az Edda, XL Sisters, Manhattan, Metal Lady stb. paródiákból, blokkosított változatban. Nem aprócska az együttes rajongótábora, szerencsére sokan értékelik ezt a fajta zenébe ágyazott humort. A

Mirigy koncerteken bőven akad látnivaló, a srácok minden számhoz beöltöznek, a poénraktár kifogyhatatlannak tűnik, egy Mirigy bulin igencsak nehéz volna unatkozni, szórakozni viszont annál jobban lehet. A lemezen fantasztikusan oldották meg a honi pop-rock sztárok énekének kifigurázását, karikatúrára emlékeztető jelleggel. Mert egyrészt teljes mértékben elismerhető az eredeti előadó, másrészt kellőképpen eltúlozták az egyéni vonások, így lesz elég mókás a produkció. S akkor még a szövegekről még említést sem tettem! A szövegek tökéletesen célbatalálnak, helyenként egész érdekes momentumokat árulnak el az eredeti előadókról. Sokszor nem túl jóindulatúak az átiratok, sőt kifejezetten cikizősek itt-ott, de sértődés ezidáig nem esett. A hanghordozót tehát felemelő élmény hallgatni, de mégsem akkora, mint végignézni egy koncertet. Amit Ők csinálnak, az Show a javából, érdemes a bulikra eljárni, az élő előadás össze sem hasonlítható a

pusztán zenei élménnyel, amit a hangfelvétel nyújt. Itt a szigeten nem volt sajnos lehetőség túl hosszú műsorra, de azért felvillantak a Mirigy repertoár gyöngyszemei. Ez utóbbiak között például az utánuk 3 órával később azonos helyen fellépő Tankcsapda slágerének fantasztikus elferdítése (szerintem az Action és a Sing-Sing mellett ez az aduász) valamint Hevesi Tamás, Moby Dick, Republic dalok természetesen egyéni felfogásban előadva. Megcsodálhattuk a fantasztikus Unplugged absoluty-t, óriási siker lett, nem áruolom el a poént, ezt látni kell.

A Mester és tanítványai most kimaradtak, de seba, a Sziget egyik helyszínén 0-24 óráig non-stop folyt a Hare Rama, Hare Krishna. Megjelent azonban Freddy Mercury a Tavaszi szél vizet áraszt eldudolásának erejéig. Körülöttem mindenki dőlt a röhögéstől, pedig láthatólag először hallották a poénokat. Csak a hosszúra nyúlt öltözködési szünetek hatottak zavarólag, de sajnos ez elke-

rülhetetlen. Mi a titka az Irigy Hónaljmirigy sikerének? Jó adag színház, temérdek humor, nem kevés utánzóképeség és zenei tehetség, rengeteg eredeti ötlet, és szuper hangulatú bulik. Azt hiszem, erről szól az egész.

Viharos Carmen

